

Massenet Enchantement!

Audante. *mf* Comme un rayon qui

Audante. *f* *p*

luit, Toi, qui viens dans la nuit, Beauté qui m'as séduit Et dont mon cœur chérit l'i-

- ma - ge, Es - tu l'an - ge gar - dien, — Mys - tique et doux li -

piu p *sost.*

- en? — Es - tu l'al - mée, ou bien l'a - do - rable et vain mi

ra - ge? Es - tu le dé - ses - poir In - sen - sible à la

plain - te? Viens - tu du gouf - fre noir — Ou de la sphè - re

cresc. *f* *rall.*

sf *sost* *f* *f* *avec la voix sf*

Ped

pa Tempo.
 sain - le? Qu'importe! En te cher-chant, — Dans un rêve en - l -
 a Tempo.
 p
 cresc.

- vrant, Mon cœur charmé plane et t'im - plo - re. An - ge Sylphe ou Pé -

più f

- ri. — O toi qui m'as sou - ri, Qui donc es - tu? Je n'en sais

ff *stringendo.* *pppiù mosso.*

più ff *stringendo.* *più mosso.*

rien, mais je t'a - do - re!

dim p f *rall.* *Tempo 1º*

p *pp* *suivez.* *f* *Ped.*

Pendant les soirs d'é -

mf *f* *p*

- té, Que de fois j'ai chan - té! Va - po - reu - se beau.

- té, Tou - jours tu gar - des le si - len - ce. Pour - tant l'ar - dent sou -

- pir Des fleurset du zé - phir Et le ciel de sa - phir, Tout me ré - vè - le ta pré -

- sen - ce. Parfois je fus ra - vi, Croyant voir ton sou - ri - re E - clairer l'in - fi -

rall. a Tempo.

f *p*

- ni... Ah! j'étais en dé - li - re! Entends mon cri d'a-mour! Ne fût-ce qu'un seul

rall. a Tempo.

f *avec la voix sf* *p* *pp* *cresc.*

Ped.

jour, Viens près de moi, viens, je t'im - plo - re. Que m'im - por - te ton

più f *f*

ff *stringendo.* *più mosso.* *f sf* *rall.*

nom?... An - ge, Sylphe ou dé - mon, Je suis à toi. Viens, je t'ap - pelle, je t'a - do -

più ff *stringendo.* *più mosso.* *f* *ff* *suivez.*

- re! *Allegro.* *rall.*

ff *ff*

8^a basso